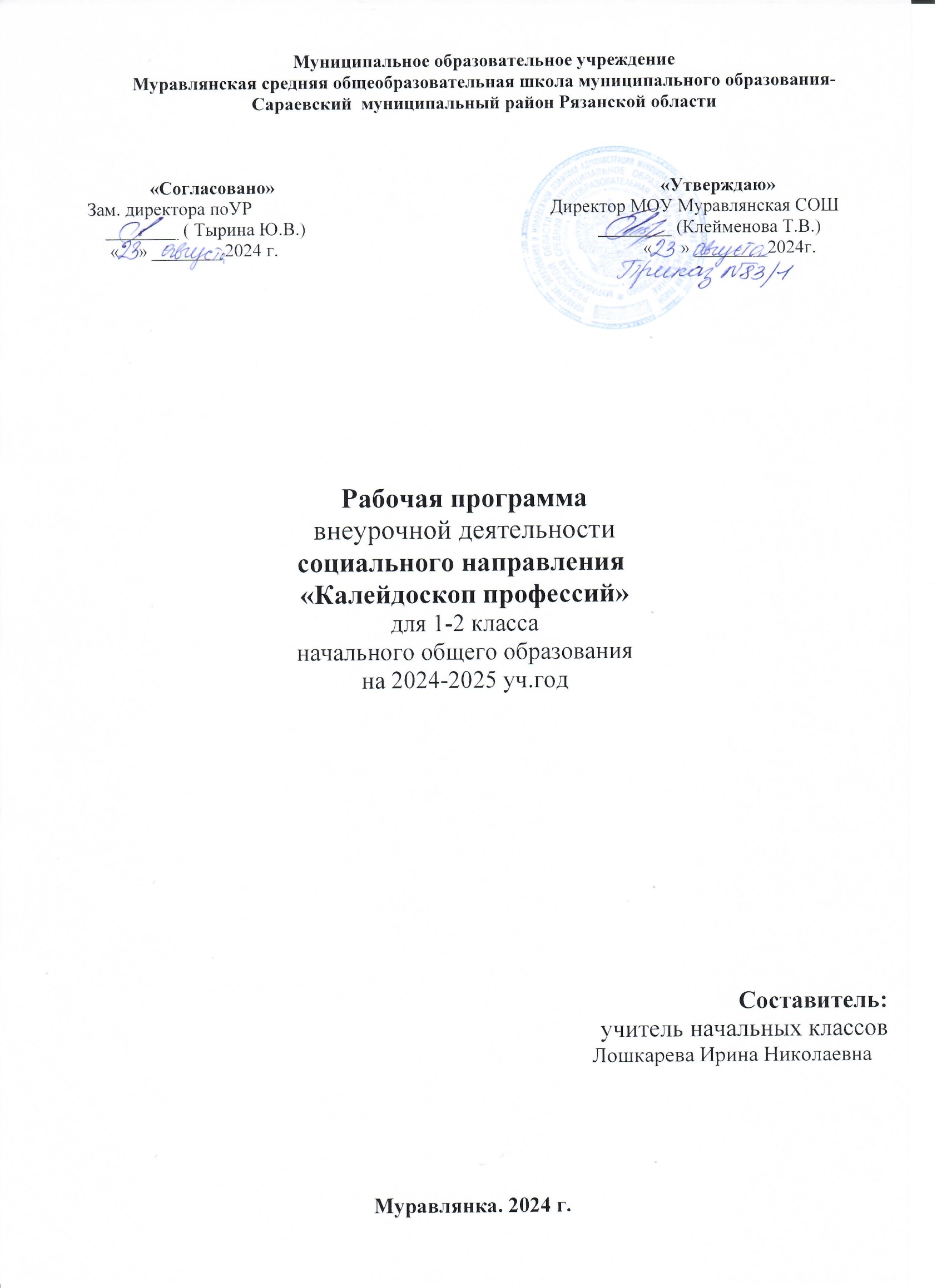
****

**Пояснительная записка**

Данная программа внеурочной деятельности разработана с учетом нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 373-ФЗ (ред. от 13.07.2015г.)  «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и доп. вступ. в силу с 24.07.2015г.);
2. Закон Рязанской области от 29.08.2013 г. №42-ОЗ «Об образовании в Рязанской области»;
3. Письмо Министерства образования и молодежной политики Рязанской области от 18.02.2019 г. № ОЩ/12-1449 «Методические рекомендации по формированию учебных планов образовательных организаций Рязанской области, реализующих программы начального, основного и среднего общего образования, на 2024/2025 учебный год»;
4. Приказ Министерства образования Рязанской области от 25.03.2015 №242 «О финансировании внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях Рязанской области в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта второго поколения»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. – М.: «Просвещение», 2010;

в соответствии с:

- Уставом МОУ Муравлянская СОШ;

- Программой внеурочной деятельности МОУ Муравлянская СОШ;

- Положением об организации внеурочной деятельности в МОУ Муравлянская СОШ;

- Положением о рабочей программе МОУ Муравлянская СОШ.

Срок реализации программы 1 год

Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год.

## Общая характеристика программы

Программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Калейдоскоп профессий» состоит из двух модулей:

Первый модуль *1 класс* :формирование знаний о труде, понимание значения труда для жизни общества и каждого человека

Второй модуль *2 класс*: формирование творческого воображения, мышления, интереса к трудовой и профессиональной деятельности; желания овладеть какой-либо профессией

***Основным методом*** реализации программы является метод проблемного обучения, позволяющий путём создания проблемных ситуаций, с помощью информационных вопросов и гибкого их обсуждения повысить заинтересованность учащихся в тематике занятий. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии, поэтому дети имеют возможность расширить свои представления о мире профессий, а также в силу возрастных возможностей исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

***Связь межпредметных областей с внеурочной деятельностью*** Изучение программы внеурочной деятельности по социальному направлению «Введение в мир профессий» тесно связано с такими дисциплинами как «Математика», «Русский язык», «Литературное чтение»,

«Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка», «Окружающий мир».

# Описание места программы в учебном плане

Программа внеурочной деятельности по социальному направлению Калейдоскоп профессий» предназначена для обучающихся 1-2 классов, с учётом реализации её учителями начальных классов, занимающимися вопросами профессионального просветительства, профориентационной работой, социальной адаптацией детей в возрасте от 7 до 10 лет.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 ч. в год, 2 класс - 34 ч. в год.

# Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

В ходе реализации программы обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

* когнитивные – знания обучающихся о труде, о мире профессий;
* мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
* поведенческие - навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности по социальному направлению - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

# Регулятивные УУД:

* Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
* Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
* Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

# Познавательные УУД:

* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

# Коммуникативные УУД:

* Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

**Первый уровень результатов** (1-й класс) – приобретение социальных знаний. Занятия по конструированию, знакомство с домашними ремёслами, экскурсии на производство, встречи с людьми разных профессий

**Второй уровень результатов** (2-й класс) – формирование ценностного отношения к социальной реальности. Сюжетно-ролевые, продуктивные игры («Почта», «В магазине»,

«Выпуск классной газеты»)

Для оценки планируемых результатов освоения программы рекомендовано использовать диагностический инструментарий, представленный в таблице (таблица 1)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** |  | **Показатели** | **Методики диагностики** |
| Когнитивный  знания учащихся о труде, о мире профессий | **Уровень сформированности трудового сознания** | 1. Знания о труде. 2. Понимание значения труда для жизни общества и каждого человека. | Тестирование (Тесты «Зачем нужен труд?»,  «Какая это профессия?») |
|  | 3.Знания об основных профессиях, их особенностях. |  |
| Мотивационно-  личностный | 1.Отношение к труду и людям  труда | Наблюдение |
| отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной  деятельностью | 1. Интерес к трудовой и профессиональной деятельности. 2. Желание овладеть какой-либо профессией | Методика  «Продолжи предложение»  Беседа «Кем быть?» |
| Поведенческий | **Уровень трудовой активности** | 1.Навыки трудовой деятельности. | Наблюдение. |
| Навыки трудовой деятельности, ответственность,  дисциплинированность, самостоятельность в труде | 1. Проявление трудолюбия, старательности. 2. Добросовестность, активность, ответственность в учебном труде. | Анализ продуктов трудовой  деятельности. |

***Итоги учёта*** *знаний*, умений, овладения обучающимися универсальных учебных действий подводятся посредством листов педагогических наблюдений, опросников. Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

# Описание ценностных ориентиров содержания программы

**Ценность труда и творчества**. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации у ребёнка развиваются

организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом.

**Ценность человечества**. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к людям.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

# Содержание курса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/  п | Раздел | Кол-во часов |
|  | Введение в мир профессий | 5 |
|  | Профессии в школе | 2 |
|  | Знакомство с различными профессиями | 12 |
|  | Проект «Азбука профессий» | 9 |
|  | Профессия моих родителей | 3 |
|  | Викторина «Что мы узнали?» | 1 |
|  | Праздник «Все профессии важны, все профессии  нужны!» | 1 |
|  | **Итого** | **33час.** |

**Тематическое планирование занятий в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дат а** | **№** | **Тема занятия** | | **Кол- во**  **часов** | **Основное содержание** | **Ресурсы, оборудова ние** |
| **Введение в мир профессий 5 ч** | | | | | | |
|  |  | | Зачем человек трудится? | 1 | Разминка. Проблемная ситуация: зачем человек трудится? Понятия:  «труд», «профессия». Игра «Собери пословицу о труде» | Презентация Разрезные карточки с пословицами |
|  | 1. | | Какие профессии ты знаешь? | 1 | Разминка. Проблемная ситуация: какие профессии ты знаешь? Мини- рассказ учащихся о некоторых профессиях.  Игра «Угадай профессию!» | Презентация |
|  | 2. | | Мир интересных профессий | 1 | Разминка. Рассказ учителя о необычных профессиях:  дегустатор, дрессировщик, спасатель. | Презентация |
|  | 3. | | Чем пахнут ремесла? | 1 | Разминка. Чтение учителем произведения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»  Дискуссия: почему бездельник не пахнет никак? | Презентация |
|  | 4. | | Кем я хочу стать? | 1 | Разминка. Чтение учителем отрывка из произведения В. Маяковского «Кем быть?». Галерея рисунков «Кем я хочу стать?» | Листы, краски, иллюстраци и с  изображение м людей различных профессий |
| **Профессии в школе 2 ч** | | | | | | |
|  | 5. | | Профессия - учитель | 1 | Разминка. Кто такой учитель? Проблемная ситуация: каким должен быть учитель?  Сценка «На уроке»  Конкурс загадок на тему «Школа» | Презентация  — клип  «Учитель» |
|  | 6. | | Профессия - библиотекарь | 1 | Экскурсия в школьную библиотеку. |  |
| **Знакомство с различными профессиями 12 ч** | | | | | | |
|  | 7. | | Профессия - продавец | 2 | Разминка. Заочное путешествие в магазин.  Сюжетно-ролевая игра «В магазине» | Презентация Весы |
|  | 8. | | Профессия - | 2 | Разминка. Знакомство с |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | парикмахер |  | профессией парикмахера. Экскурсия в парикмахерскую |  |
|  | 9. | Профессия - повар | 2 | Разминка. Знакомство с профессией повара.  Интервьюирование школьного повара . |  |
|  | 10. | Профессия - почтальон | 2 | Разминка. Знакомство с профессией почтальона. Экскурсия на почту. |  |
|  | 11. | Профессия - врач | 2 | Разминка. Знакомство с профессией врача. Пресс- конференция со школьной  медсестрой. Сюжетно-ролевая игра  «В больнице» | Презентация Халат врача, аптечка. |
|  | 12. | Профессия - художник | 2 | Разминка. Знакомство с профессией художника. Викторина  «Какие предметы нужны  художнику?» Конкурс рисунков  «Я-художник» |  |
| **Проект «Азбука профессий» 9ч** | | | | | |
|  | 13. | Организационное занятие.  Предъявление заданий группам | 1 | Разминка.  Коллективная работа: составление азбуки профессий. |  |
|  | 14. | Представление мини-проектов на буквы А-Д | 2 | Разминка. Представление мини- проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы А-Д |  |
|  | 15. | Представление мини-проектов на буквы Е-К | 1 | Разминка. Представление мини- проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы Е-К |  |
|  | 16. | Представление мини-проектов на буквы Л-Р | 2 | Разминка. Представление мини- проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы Л-Р |  |
|  | 17. | Представление мини-проектов на буквы С-Я | 2 | Разминка. Представление мини- проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы С-Я |  |
|  | 18. | Оформление результатов проекта | 1 | Создание папки «Азбука профессий». |  |
| **Профессия моих родителей 3ч** | | | | | |
|  | 19. | Кем работают мои родители? | 2 | Защита мини-проектов «Профессия моих родителей» |  |
|  | 20. | Встреча с родителями | 1 | Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?» |  |
| **Итоговые занятия 2 ч** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 21. | Викторина «Что мы узнали?» | 1 | Разминка. Викторина «Что мы узнали?» | Презентация |
|  | 22. | Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!» | 1 | Праздник для родителей «Все профессии важны, все профессии нужны!» |  |

# Содержание программы 2класса

**Занятие. 1**. Мы построим новый дом.

*Знакомство с профессией архитектора. Работа с конструктором.*

**Занятие. 2**. Кто такой - [дизайнер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80).

*Описание профессии дизайнера и его деятельности. Знакомство с понятиями: эскиз, образ, модель, узоры и др.; с видами деятельности — показывать, намечать, делать. Мини-проект «Я хочу стать дизайнером»*

**Занятие. 3**. Самый классный - классный уголок.

*Оформление классного уголка. Творческий проект.*

**Занятие. 4**. Как составить букет

*Знакомство с профессией - флорист. Важное в профессии - творческое мышление и фантазия.* Беседа «Как *создать настроение при помощи цветов и трав». Проект*

*«Подарить цветы – значит, выразить свои чувства: любовь, почтение, уважение».*

**Занятие. 5**. Фигурки из цветов.

*Введение понятий: флористика, цвет, форма, композиция. Секреты составления композиций из цветов: сорт цветов, популярность растений и их сочетаемость.*

*«Спасибо, Учитель!» - цветочные проекты. Практическая работа.*

**Занятие.6**. Кто такой [скульптор](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D1%82%D0%BE%D1%80)

*Профессия – скульптор. Близкие понятия - художник, мастер. Виды скульптуры (статуя, группа, статуэтка, бюст, памятники, монументы). Основные способы работы скульптора: резьба, высекание, лепка, литье. Качества, необходимые в профессии: художественные способности, физическая сила, память, внимание, терпение, аккуратность.*

**Занятие. 7**. Лепка из глины Работа с глиной.

**Занятие. 8**. Маленькие фея. Как придумать аромат

*Знакомство с профессией - парфюмера. Введение основных понятий: начальная нота,*

*«сердце» запаха и конечная нота - шлейф. Лаборатория ароматов: колбочки, флаконы, баночки. Беседа «Обоняние - самое загадочное чувство человека». Дискуссия «Как можно стать настоящим парфюмером?»*

**Занятие. 9**. Кто шьёт новую одежду. В гости на швейную фабрику, ателье *Профессия – портной. Смежные профессии: закройщик, швея. Швейные изделия. Орудия труда: игла, ножницы, булавка, швейная машина, утюг. Экскурсия в ателье.*

**Занятие. 10**. Вкусная профессия. Кто готовит нам обед.

*Профессия повар. Введение понятий: поварня, кухонная утварь, шумовка, мутовка, ступка, дуршлаг. Игры «Из чего готовят борщ», «Ох, и крутится мама на кухне», «Как у матушки на кухне».*

**Занятие. 11**. Моя мама - [парикмахер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BC%D0%B0%D1%85%D0%B5%D1%80)

*Профессии парикмахер, стилист, визажист, косметолог. Введение понятий: парик, пробор, прядь, чёлка, локон, кудри. Практическая работа: эскиз причёски. Аттракцион*

*«Что нужно для парикмахера» (среди многих предметов найти нужные и перенести их на другой стол). Аттракцион «Завяжи бантик»*

**Занятие. 12**. «Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу» Новая жизнь старым

вещам

*Знакомство с профессией - реставратор. Проект «*Новая жизнь старым вещам»

**Занятие. 13**. Кто украшает книжку.

*Описание профессии иллюстратора. Виды деятельности: иллюстрирование печатных изданий, книг, сборников; разработка дизайна книги, брошюры. Беседа «Каким должен быть хороший иллюстратор?»*

**Занятие. 14**. Рисуем сказку. Компьютерная иллюстрация

*Современные иллюстраторы. Рисование с помощью графических компьютерных программ. Знакомство с иллюстрациями Angel Dominguez к сказке Л. Кэролла "Алиса в стране чудес", с работами иллюстратора Людмилы Мельникович.*

**Занятие**. 15. Кто рисует картины

*Описание профессии художника и его деятельности. Типы художников: живописец, художник-график, фотохудожник, художник-мультипликатор. Качества необходимые художнику: воображение; способность воспринимать и различать цвета и их оттенки; оригинальность, находчивость; развитое пространственно-образное мышление; самостоятельность; наблюдательность; открытость для восприятия нового; чувство* ***гармонии*** *и вкуса.*

**Занятие**. 16. Художники - детям

Детям о живописи. Галереи лучших работ известных художников для детей. Художественная галерея для детей. Золотая осень в картинах русских художников

**Занятие**. 17. Когда возникла музыка. Музыканты оркестра

Музыкант, аранжировщик, вокалист - сольный певец или артист хора; дирижёр - руководитель оркестра или хора, инструменталист.

**Занятие. 18**. Кто сочиняет музыку

*Композитор. Правилами теории музыки. Отличие композитора от исполнителя.*

**Занятие. 19**. Композиторы – детям

*Современные композиторы – детям. Знакомство с творчества композиторов Ю.Савалова, Ю. Савельева, В. Коровицина.*

**Занятие. 20**. Чем занимается [дирижёр](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B6%D1%91%D1%80). Оркестр. Волшебная палочка дирижёра Знакомство с профессией дирижёра.

**Занятие. 21.** Как стать писателем. Проба пера

*Писатель. Литературные произведения: повести, рассказы, романы, новеллы, эссе. Структура произведения, его сюжет (происшествия и события), персонажей и их характеры.*

**Занятие. 22**. Писатели – детям

Знакомство с творчеством русских писателей.

**Занятие. 23**. Как рождаются стихи. Про [поэт](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%8D%D1%82)ов.

*Описание профессии поэта. Жанры: стихотворение, ода, поэма, баллада, стансы, песни и т.д.*

**Занятие. 24.** Поэты – детям

*Знакомство с творчеством советских, российских поэтов.*

**Занятие. 25.** Профессия - [режиссёр](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B6%D0%B8%D1%81%D1%81%D1%91%D1%80)

Профессия – *режиссер. Близкие профессии: актёры, операторы, звукорежиссёр, художник-постановщик, постановщик движений и пр. Постановка фильмов, спектаклей, цирковых программ, музыкальных шоу, массовых мероприятий.*

**Занятие. 26** Кукольный театр. Сыграем пьесу.

Беседа «*Что такое театр?» Проблемная ситуация «Кто создаёт театральные*

*«полотна»?». Сказка Н.А. Юсупова «Серый волк» («Хрестоматия» для 2-го класса). Знакомство с особенностями пьесы.* Разбор пьесы. Коллективное разучивание реплик. Коллективное выполнение эскизов декораций, костюмов, их изготовление. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

**Занятие. 27** Я хочу танцевать. Как стать танцором

*Знакомство с профессией – танцор. Введение понятий: движение, фигуры, композиции. Виды, стили и форма танца: балет, бальные танцы, латиноамериканские танцы, современные танцы и другие. Качества необходимые в профессии: красивая внешность, умение двигаться, артистичность, любовь к танцам, спортивность, выносливость*

**Занятие. 28** Кто придумывает танцы

*Описание профессии хореограф и его деятельности. Танцевальная труппа. Деятельность хореографа: разработка идеи танца, оценивание и отбор танцоров, подбор костюмов, музыки и т.д.*

**Занятие. 29** «Танцевальная жемчужина». Экскурсия в Дом творчества

*Знакомство с творчеством танцевального коллектива «Жемчужина»*

**Занятие. 30** Кто пишет статьи в газету.

*Знакомство с профессией – журналист. Похожие профессии: диктор, корреспондент, литературный критик, пресс-секретарь, редактор, репортер, советник. Введение понятий: поиск информации, анализ фактов, составление текста, переработка материала. Соблюдение правил морали, этических и эстетических норм.*

**Занятие. 31** Репортаж с места событий

*Заметка в школьную газету. Школьные новости. Интервью с отличниками учёбы*

**Занятие. 32** Что делает фотограф.

*Описание профессии – фотограф. Основные действия: выставлять необходимое для фотосъемки освещение; регулировать фотоаппаратуру; производить фотосъемку; усаживать клиента, поправлять его позу, обладать навыками делового общения.*

**Занятие. 33** Фотография другу

Беседа « Как стать фотографом», Игра «Весёлый фотограф», Мини-проект «Снимок другу»

**Занятие. 34** Итоговое повторение. *Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать»*

# Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы** | **Количество часов** | | |
| Теор  ия | Прак-  тика | Всего |
|  |  |  |  | Оценивать значимость человеческого труда и разных профессий, связанных с творчеством для всего общества. Работать с конструктором.  Исследовать «Кто такой - [дизайнер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80)»  Описать профессию  дизайнера и его деятельности.  Познакомиться с понятиями: эскиз, образ, модель, узоры и др.. Участвовать в мини- проектах: «Я хочу стать дизайнером», «Самый  классный - классный уголок», «Фигурки из |
| 1 | Мы построим новый дом |  | 1 |
| 2 | Кто такой - [дизайнер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80) | 1 |  |
| 3 | Самый классный - классный уголок |  | 1 |
| 4 | Как составить букет | 1 |  |
| 5 | Фигурки из цветов |  | 1 |
| 6 | Кто такой [скульптор](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D1%82%D0%BE%D1%80) | 1 |  |
| 7 | Лепка из глины |  | 1 |
| 8 | Маленькие фея. Как придумать аромат | 1 |  |
| 9 | Кто шьёт новую одежду. В гости на швейную |  | 1 |
|  | фабрику, ателье |  |
| 10 | Вкусная профессия. Кто готовит нам обед | 1 |  |
| 11 | Моя мама - [парикмахер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BC%D0%B0%D1%85%D0%B5%D1%80) | 1 |  |
| 12 | «Уронили мишку на пол, оторвали мишке |  | 1 |
|  | лапу» Новая жизнь старым вещам |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | Кто украшает книжку. | 1 |  | цветов».  Собирать и оформлять информацию (текст, набор иллюстраций) о профессиях: скульптор, парфюмер, портной, повар, парикмахер, реставратор, иллюстратор и др..  Выполнить творческие проекты: «Маленькая фея»,  «Новая жизнь- старым вещам», «Компьютерная иллюстрация».  Преобразовывать извлечённую информацию о профессиях: художника, дирижёра, композитора, писателя, поэта в соответствии с заданием. Выделять главное, сравнивать, выражать своё отношение и представлять её в виде устного или письменного текста, рисунка, компьютерной презентации.  Читать вслух и про себя тексты художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в тексте.  Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом, сыграть пьесу  «Серый волк».  Применить полученные знания и умения на уроках в жизни.  Исследовать «Как стать фотографом». Разучить игру «Весёлый фотограф». Участвовать в мини-проекте  «Снимок другу»  Применить полученные знания и умения на уроках в жизни. Подготовить компьютерную презентацию  «Профессии, связанные с творчеством».  Выполнить творческий проект «Кем и каким я хочу  стать» |
| 14 | Рисуем сказку. Компьютерная иллюстрация |  | 1 |
| 15 | Кто рисует картины | 1 |  |
| 16 | Художники - детям | 1 |  |
| 17 | Когда возникла музыка. Музыканты оркестра | 1 |  |
| 18 | Кто сочиняет музыку | 1 |  |
| 19 | Композиторы - детям | 1 |  |
| 20 | Чем занимается [дирижёр](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B6%D1%91%D1%80). Оркестр. | 1 |  |
|  | Волшебная палочка дирижёра |  |
| 21 | Как стать писателем. Проба пера |  | 1 |
| 22 | Писатели - детям | 1 |  |
| 23 | Как рождаются стихи. Про [поэт](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%8D%D1%82)ов. | 1 |  |
| 24 | Поэты – детям | 1 |  |
| 25 | Профессия - [режиссёр](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B6%D0%B8%D1%81%D1%81%D1%91%D1%80) | 1 |  |
| 26 | Кукольный театр. Сыграем пьесу. |  | 1 |
| 27 | Я хочу танцевать. Как стать танцором | 1 |  |
| 28 | Кто придумывает танцы | 1 |  |
| 29 | Танцевальная жемчужина. Экскурсия в |  | 1 |
|  | Дворец культуры |  |
| 30 | Кто пишет статьи в газету | 1 |  |
| 31 | Репортаж с места событий |  | 1 |
| 32 | Что делает фотограф | 1 |  |
| 33 | Фотография другу |  | 1 |
| 34 | Итоговое повторение |  | 1 |

## Литература

Анохина Т. Педагогическая поддержка как реальность современного образования. - М.: ИПИ РАО, 1998.

Асмолов, А.Г. Ягодин, Г.А. Образование как расширение возможностей развития личности [Текст] / А.Г. Асмолов, Г.А. Ягодин // Вопросы психологии. – 1992. - №1. С.6- 13.

Благинина Е. Н. Тишина. – М.: «Просвещение», 2004.

Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович. – М., 1968.

Борисова Е.М., Логинова Г.П. Индивидуальность и профессия. - М.: Знание, 1991. Газман О.С. Педагогическая поддержка детей в образовании. - М.: Инноватор, 1997. Дмитриев, Ю. Соседи по планете [Текст] / Ю. Дмитриев. - СП «Юнисам»,1985.

Журкова,А.Я. Чистякова С.Н. Методика формирования профессионального самоопределения школьников на различных возрастных этапах [Текс ]: учеб, пособие / А.Я Журкова, С.Н. Чистякова. - Кемерово, 1996.

Загребина, Г.В. Давай устроим праздник [Текст] / Г.В. Загребина. - Ярославль, 2003. Игумнова, Е. Банкир, фермер иль портной… кто же я буду такой??? [Текст]: учеб. пособие для преподавателей / Е. Игумнова. - Новосибирск, 1994

Климов Е.А. Психология в профессиональном самоопределении. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1997.

Климов Е.А. Путь в профессионализм. - М.: Флинта, 2003.

Кугач, А.Н. Турыгина, С.В. Школьные праздники, конкурсы, шоу-программы [Текст]: учеб, пособие / А.Н. Кугач, С.В. Турыгина. - Ярославль, 2004.

Образцова, Т.Н. Ролевые игры для детей [Текст] / Т.Н. Образцова. - М.: ООО “Этрол”, ООО “ИКТЦ “ЛАДА”, 2005.

Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. -М.: Изд. «Институт практической психологии»; Воронеж: Изд. НПО «МОДЭК», 1996.

Пряжников Н.С. Психологический смысл труда. - М.: Изд. «Институт практической психологии»; Воронеж: Изд. НПО «МОДЭК», 2001.

Федин, С. Игры в пути [Текст]: учеб, пособие / С. Федин. - М.; 2000.

Формирование социально активной личности в младшем школьном возрасте [Текст] / сост. А. Дмитриева, А. Попова. – М.: Прометей, 1993

Энциклопедия «Мир профессий». – М.: Изд. «Знание», 2005. Энциклопедия «Я познаю мир». – М.: Изд. Дрофа, 2007.

Яровая, Л. Н., Жиренко, О.Е. Внеклассные мероприятия, 2 класс [Текст]: учеб, пособие / Л. Н. Яровая, О.Е. Жиренко. - М: «Вако», 2004

ой активности